



Fernando López Aguilar (México, D. F. 1956) es licenciado en arqueología por la ENAH (1984) y doctor en historia por la UNAM (1987). Investigador en el INAH desde 1975 y profesor de tiempo completo del Posgrado en Arqueología de la ENAH desde 1990. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores.

Ha sido director de investigaciones en la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de París y en la Universidad de Paris IV y profesor en diversas universidades de América Latina. Organizó tres cursos internacionales con la participación del Centro Nacional de la Investigación de Francia (CNRS), Arqueología de las Américas de la Universidad de Paris I, El Colegio Franco Mexicano para la Investigación y la Innovación y el Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos.

Es director del Proyecto Eje Valle del Mezquital: dinámicas sociales y política en el norte de Mesoamérica (ENAH), del Proyecto Especial Pahñú y del Seminario sobre Cambio Climático y Procesos Culturales (ENAH-DEAS) que ha publicado cinco libros y un dossier sobre el tema. Es fundador y coordinador del Laboratorio de Estudios sobre Tecnologías Prehispánicas de la ENAH.

Fue presidente de la Academia Mexicana de Ciencias Antropológicas (2016). Ha publicado, diversos artículos y ensayos sobre la arqueología y etnografía del Valle del Mezquital, sobre filosofía y epistemologías arqueológicas, así como los libros *Símbolos del Tiempo. Inestabilidad y bifurcaciones en los pueblos de indios del Valle del Mezquital* (CECULTAH, 2005), *Elementos para una construcción teórica en arqueología* (Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1990); *Huichapan. Tres momentos de su historia* (CECULTAH, 2014), *Fractales y Antropología*, (Sociedad Matemática Mexicana y CIMAT, 2007), *Identidad y territorio en la Teotlalpan y la Provincia de Jilotepec* (CECULTAH, 2016) así como los libros electrónicos *Entramados en el Mezquital* (INAH, 2020) y *Saber y tradición. Conocimientos y prácticas en el Valle del Mezquital* (INAH, 2022).

Sus principales líneas de interés son la estructura de la frontera septentrional de Mesoamérica, dinámicas y colapsos sociales, estudios tecnológicos, el altepetl mesoamericano, teoría y epistemología arqueológicas y arqueología y sistemas complejos.